

WYMAGANIA Z JĘZYKA POLSKIEGO KLASA VI

Ocena celująca:

Ocenę celującą otrzymuje uczeń, który opanował pełny zakres wiadomości i umiejętności określonych programem nauczania dla klasy VI.

- uczeń twórczo rozwija własne uzdolnienia i zainteresowania,
- proponuje rozwiązania oryginalne różnych problemów i treści objętych podstawą programową,
- jego wypowiedzi ustne i pisemne są bezbłędne, cechują się dojrzałością myślenia,
- bierze udział w konkursach literackich, ortograficznych, osiąga w nich sukcesy,
- podejmuje działalność literacką lub kulturalną w różnych formach szkolnych, prezentuje wysoki poziom merytoryczny.

Ocena bardzo dobra:

Ocenę bardzo dobrą otrzymuje uczeń, który opanował pełny zakres wiadomości i umiejętności określone programem nauczania dla klasy VI

Kształcenie literackie i językowe:

- wypowiedzi ustne i pisemne są poprawne pod względem stylistyczno-językowym, ortograficznym, logicznym,
- potrafi samodzielnie wnioskować, myśleć logicznie ,
- sporządza notatki z lekcji, selekcjonuje materiał rzeczowy,
- tworzy relację z wydarzeń; unika powtórzeń (sprawnie dobiera słownictwo), różnicuje wypowiedź składniowo,
- buduje ogłoszenie prasowe: nazywa cechy charakteru, usposobienia, temperamentu i predyspozycji człowieka,
- buduje wypowiedź o charakterze informacyjnym: stosuje właściwy rodzaj wypowiedzeń,
- używa różnych typów wypowiedzeń w zależności od celu i sytuacji mówienia,
- bezbłędnie pisze charakterystykę postaci, podejmuje próbę redagowania charakterystyki porównawczej i autocharakterystyki; określa motywację

czynów bohaterów, ocenia ich postępowanie, opowiadania twórcze wzbogaca dialogami, elementami opisów,

- ten sam tekst potrafi przedstawić w formie streszczenia, opisu, opowiadania,
- redaguje list do postaci literackiej,
- bezbłędnie pisze krótsze i dłuższe formy wypowiedzi ,
- rozumie i poprawnie posługuje się terminami w zakresie wiedzy o epice, liryce,
- dokonuje samodzielnie analizy i interpretacji wiersza,
- podaje zasadę ortograficzną objaśniającą pisownię wskazanych wyrazów, uzupełnia interpunkcję w zapisie cytatu,
- używa cudzysłowu w zapisie wyrazów (wyrażeń, zwrotów) o charakterze przenośnym, ironicznym,
- prace pisemne są poprawne pod względem językowym.

Fleksja. składnia, słowotwórstwo:

- stosuje we własnej wypowiedzi formy nieosobowe czasownika na „-no”, „-to”,
- potrafi wyjaśniać od czego zależą formy odmiany rzeczownika,
- wymienia rodzaje zaimków, omawia ich odmianę, funkcję w zdaniu,
- biegle stosuje przymiotniki, nazywa rodzaj stopniowania, pisze poprawnie „nie” z przymiotnikami w stopniu wyższym i najwyższym,
- rozpoznaje różne typy liczebników, określa ich formy gramatycznej funkcje w zdaniu,
- stosuje w zdaniu rzeczownik w różnych funkcjach składniowych (podmiotu, dopełnienia, przydawki) ;
- rozpoznaje zdanie z orzeczeniem imiennym, omawia jego budowę ,
- omawia, podając przykłady, różne sposoby wyrażania orzeczenia oraz podmiotu, przydawki i dopełnienia,
- przeprowadza klasyfikację zdań złożonych współrzędnie, rysuje ich wykresy,
- przeprowadza analizę słowotwórczą wyrazów.

Ocena dobra:

Kształcenie literackie i językowe:

- czyta poprawnie, stosując zasady prawidłowej intonacji i akcentowania,
- jego wypowiedzi ustne i pisemne mogą zawierać jedynie nieliczne błędy językowe,
- potrafi tworzyć różne formy wypowiedzi pisemnej np. opowiadanie twórcze z dialogiem i elementami opisu, list , sprawozdanie ze spektaklu teatralnego, filmu,
- dobra znajomość tekstu pozwala na odtwórcze opowiadanie losów bohaterów, omówienie elementów świata przedstawionego,
- poprawnie pisze plan ramowy i szczegółowy,
- wskazuje poznane środki stylistyczne w wierszu,
- potrafi samodzielnie poprawić większość własnych błędów.

Fleksja, składnia, słowotwórstwo:

- wymienia rodzaje zaimków,
- wyróżnia przysłowki wśród innych części mowy,
- poprawnie stopniuje przymiotniki, wie czemu służy stopniowanie,
- podaje przykłady różnych typów liczebników, odmienia konstrukcje czasownikowe z „się” użyte w znaczeniu strony zwrotnej,
- stosuje poprawne formy rzeczowników pospolitych i nazwisk żeńskich oraz par małżeńskich i bezbłędnie je zapisuje,
- układa przykłady czterech rodzajów zdań złożonych współrzędnie ,
- rozpoznaje orzeczenia czasownikowe i Imienne; posługuje się obu konstrukcjami,
- buduje konstrukcję z orzeczeniem czasownikowym Imiennym; stroną czynną i bierną,
- wybiera z wywiadu wskazane informacje i buduje wypowiedź w formie mowy zależnej ,
- stosuje poprawny szyk wyrazów w zdaniu; poprawia błędy w tym zakresie ,
- przekształca zdania pojedyncze na zdania złożone podrzędnie, samodzielnie dobiera właściwy spójnik, oddziela przecinkiem zdanie nadrzędne od podrzędnego,

- samodzielnie dobiera stosowny tryb czasowników,
- rozróżnia zdania i równoważniki zdań,
- tworzy wyrazy pochodne o podanych znaczeniach; samodzielnie dobiera właściwe formanty ,
- rozpoznaje wyraz pochodny, który może być podstawowym dla innego wyrazu,
- zgodnie z regułą ortograficzną pisze rzeczowniki zakończone na „ii” , „ji”, wskazuje spójniki, przed którymi nie stawia się przecinka,
- tworzy wyrazy złożone i umie je bezbłędnie napisać.

Ocena dostateczna:

Kształcenie literackie i językowe:

- w wypowiedziach ustnych i pisemnych na ogół przestrzega zasad w zakresie budowy zdań, stosowania poznanego słownictwa i ortografii ,
- w miarę poprawnie, samodzielnie posługuje się następującymi formami wypowiedzi: opowiadanie, opowiadanie z dialogiem, streszczenie, opis, sprawozdanie, charakterystyka postaci, list, zaproszenie, ogłoszenie, sms, zawiadomienie, przepis, itp.
- jego technika głośnego i cichego czytania pozwala na zrozumienia tekstu,
- zna przewidziane programem gatunki literackie,
- umie wyróżnić podstawowe elementy świata przedstawionego,
- odróżnia podmiot liryczny od bohatera utworu,
- poprawia popełnione błędy językowe przy pomocy nauczyciela, gromadzi słownictwo na zadany temat.

Fleksja: składnia. słowotwórstwo:

- wyróżnia w tekście czasowniki w formie osobowej i nieosobowej; określa formę fleksyjną czasowników,
- odmienia podane rzeczowniki przez przypadki, oddziela temat od końcówki; wskazuje tematy oboczne,
- rozpoznaje w zdaniu zaimki, przysłówki, przymiotniki, liczebniki,
- stopniuje przymiotniki,

- rozróżnia przyimki proste,
- stosuje poprawnie formy fleksyjne rzeczownika "cudzysłów",
- tworzy właściwe formy fleksyjne liczebników głównych i zbiorowych, poprawnie je zapisuje,
- rozpoznaje i nazywa rodzaje wypowiedzeń, rozróżnia zdania i równoważniki, buduje je,
- stosuje właściwą interpunkcję,
- buduje zdanie pojedyncze rozwinięte z rozsypanki wyrazowej stosując właściwy szyk wyrazów,
- rozpoznaje zdanie bezpodmiotowe,
- układa zdania złożone z podanych zdań pojedynczych,
- wśród zdań złożonych rozróżnia złożone podrzędnie i współrzędnie,
- eliminuje powtórzenia wyrazowe,
- przekształca notatkę w spójną kilkuzdaniową wypowiedź,
- rozumie znaczenia słów; dokonuje korekty w zakresie nieprawidłowego ich zastosowania w zdaniu,
- rozpoznaje wyrazy obcego pochodzenia ,
- buduje różne konstrukcje składniowe,
- stosuje równoważniki zdań i konstrukcje bezpodmiotowe w oficjalnych tekstach urzędowych, układa zdanie pojedyncze rozwinięte składające się ze wskazanych części mowy,
- przekształca zdanie złożone na pojedyncze,
- nazywa gazety i czasopisma ze względu na częstotliwość ukazywania się ,
- stosuje poprawne formy fleksyjne zaimków osobowych,
- dobiera określenia tworzące grupę podmiotu i grupę orzeczenia w zdaniu pojedynczym,
- tworzy poprawne formy fleksyjne liczebników,
- tworzy poprawne formy czasu przyszłego prostego i stosuje je we własnej wypowiedzi; dobiera różnorodne określenia,
- buduje wypowiedzenia z zastosowaniem trybu rozkazującego; poprawnie

- pisze "nie" z czasownikiem w formie osobowej,
- poprawnie zapisuje imiona i nazwiska,
 - stosuje wielką literę w tytułach książek, filmów, obrazów, itp.
 - zgodnie z regułą ortograficzną pisze nazwy mieszkańców i przymiotniki utworzone do nazw miejscowości ,
 - właściwie zapisuje wyraz "nie" z poznanymi i utrwalonymi częściami mowy,
 - tworzy wyrazy i ich formy z ubezdźwięcznieniem, stosuje poprawny zapis,
 - umie zapisać utrwalone liczebniki proste i złożone,
 - stosuje przecinki i dwukropek przy wyliczaniu.

Ocena dopuszczająca:

Ocenę dopuszczającą otrzymuje uczeń, którego wiedza i umiejętności pozwalają na samodzielne lub przy pomocy nauczyciela wykonanie zadań o niewielkim stopniu trudności.

- jego technika czytania pozwala na zrozumienie tekstu, względna poprawność językowa wypowiedzi ustnych świadczy o zrozumieniu zagadnienia,
- w wypowiedziach pisemnych popełniane błędy językowe, stylistyczne, logiczne i ortograficzne nie przekreślają wartości prac i wysiłku jaki włożył w ich napisanie,
- stopień opanowania przez niego wiadomości pozwala na wykonanie zadań typowych, o niewielkim zakresie trudności, samodzielnie lub przy pomocy nauczyciela,
- przy pomocy nauczyciela rozpoznaje części mowy i określa ich funkcję w zdaniu ,
- odróżnia zdania pojedyncze od złożonych i próbuje określać ich rodzaj,
- łączy wyrazy w zespoły składniowe,
- zestawia pary wyrazów podstawowych i pochodnych,
- przeprowadza analizę słowotwórczą,
- wskazuje podstawę słowotwórczą i formant,
- nazywa typy formantów ,
- tworzy wyrazy pochodne za pomocą podanych formantów.

Ocena niedostateczna:

Ocenę niedostateczną otrzymuje uczeń, który nie opanował wiedzy i umiejętności objętych podstawą programową.

- nie opanował podstawowych wiadomości i umiejętności w zakresie fleksji i składni, słownictwa, frazeologii i redagowania wypowiedzi oraz elementarnych wiadomości z zakresu budowy i analizy utworu literackiego, przewidzianych podstawą programową,
- nie opanował techniki głośnego i cichego czytania w stopniu zadowalającym,
- jego wypowiedzi nie są poprawne pod względem językowym i rzeczowym,
- w wypowiedziach pisemnych nie przestrzega reguł ortograficznych, językowych, stylistycznych, logicznych,
- nawet z pomocą nauczyciela nie jest w stanie rozwiązać zagadnienia o elementarnym stopniu trudności.