

# ZACZAROWANY ŚWIAT MUZYKI

## ***Uzasadnienie potrzeby wprowadzenia innowacji pedagogicznej***

Myśl o realizacji innowacji pedagogicznej "Zaczarowany świat muzyki" powstała w wyniku obserwacji uczniów w trakcie zajęć edukacji wczesnoszkolnej oraz zajęć pozalekcyjnych przygotowujących do konkursów muzycznych w roku szkolnym 2017/2018.

Radość, którą wniosły zajęcia muzyczne w życie dzieci była inspiracją do podjęcia nowych działań, które zapewnią dzieciom warunki wszechstronnego rozwoju. Odpowiednio realizowane treści muzyczne w dużej mierze mogą również przyczynić się do podniesienia skuteczności kształcenia.

## ***Cele ogólne innowacji pedagogicznej***

### Cel główny:

Uatrakcyjnienie zajęć, dostarczenie dzieciom wiele nowych przeżyć i zwykłej dziecięcej radości.

### Cele szczegółowe:

wszechstronny rozwój dziecka  
rozwijanie zainteresowań i zamiłowań muzycznych oraz wrażliwości muzycznej,  
rozwijanie wyobraźni i inwencji twórczej,  
podniesienie poziomu kultury muzycznej i ruchowej,  
wskazanie wartościowego sposobu spędzania czasu wolnego,  
podnoszenie poczucia własnej wartości poprzez odniesienie sukcesu  
umiejętność pracy w dużej grupie

## ***Na czym polega nowatorstwo innowacji pedagogicznej***

Zajęcia innowacyjne odbywać się będą w ramach zajęć obowiązkowych, w których jednocześnie uczestniczyć będą uczniowie objęci innowacją w wymiarze jednej godziny tygodniowo. Realizacja tej innowacji nie tylko pozwoli uatrakcyjnić zajęcia, ale dostarczy dzieciom wiele nowych przeżyć i zwykłej dziecięcej radości. Ma ona zachęcać i motywować uczniów do aktywnego słuchania muzyki.

## ***Spodziewane efekty innowacji pedagogicznej***

Korzyści dla uczniów:

- Możliwość odkrywania swoich talentów,
- Kształtowanie i utrwalanie prawidłowych postaw i zachowań,
- Uzupełnienie i poszerzenie wiedzy z zakresu muzyki
- Pokonanie przeciętności
- Rozwijanie swoich zainteresowań
- Pożyteczne spędzanie czasu
- Korzyści dla szkoły:
- Podnoszenie jakości pracy szkoły poprzez poszerzenie oferty edukacyjnej
- Promocja w środowisku lokalnym - udział w konkursach muzycznych
- Nawiązanie lepszego kontaktu z uczniami
- Współpraca z rodzicami uczestników

### ***Opis innowacji pedagogicznej***

Realizując innowację zostaną stworzone takie sytuacje, aby każde dziecko mogło wykorzystać swój potencjał rozwojowy. Równoczesne uczestnictwo w zajęciach dzieci w różnym wieku pozwoli na rozwijanie kompetencji kluczowych z zakresu umiejętności uczenia się oraz kompetencji społecznych i obywatelskich.

Znakomitą okazją do tego będzie nauka poprzez zabawę przy dźwiękach muzyki. Zajęcia wzbogacane będą o zabawy i ćwiczenia prowadzone następującymi metodami:

- aktywne słuchanie muzyki metodą Batii Strauss
- tańce,
- śpiew,
- gra na instrumentach.

Stosowanie tych metod nie tylko pozwoli uatrakcyjnić zajęcia. Dostarczy dzieciom nowych sposobów wyrażania siebie i swoich odczuć. Umożliwi zdobywanie nowych doświadczeń, umiejętności i nawyków. Wpłynie na rozwój inwencji twórczej i aktywności uczniów. Praca w zróżnicowanej wiekowo grupie rozwinię umiejętności współpracy oraz wzajemnego uczenia się od siebie.

### ***Sposoby ewaluacji innowacji pedagogicznej***

W celu uzyskania informacji zwrotnej nauczyciel przeprowadzi:

- ankietę w formie samooceny dla uczniów,
- rozmowy indywidualne i grupowe z uczniami,
- rozmowy z rodzicami.

Szczegółowa analiza wyników ankiety, przeprowadzonych rozmów oraz wyników klasyfikacji pozwoli ocenić stopień realizacji zamierzonych celów. Działania te pomogą wyciągnąć wnioski, zaplanować pracę i ewentualnie zmodyfikować metody pracy. Wszystkie wyniki i uwagi zostaną opracowane w sprawozdaniu oraz udostępnione dyrektorowi szkoły.