

WIECZÓR BALETOWY "ŚCIEŻKI ŻYCIA"

Hans Zimmer uważany za prekursora łączenia świata muzyki elektronicznej z tradycyjnymi orkiestrowymi aranżacjami. Rain Man, Król lew, Gladiator, Mission Impossible 2, Helikopter w ogniu to tylko niektóre jego prace.

24 marca to wieczór w teatrze tańca, balet w dwóch częściach przedstawiający "obrazy z życia wzięte", z jego jasnymi i ciemnymi stronami, a wytańczone postacie podobne każdemu z nas.

Jak zawsze Edukacja Teatralna z jej opiekunem to gwarancja dużych emocji, niezapomnianych wrażeń artystycznych i przeżyć duchowych.

Kiedy znowu wyjeżdżamy pani Elu.....?

Edukacja Teatralna © 2018 / fot. graf. Ernest Kranc