

„PONAD WSZYSTKO”

„Ponad wszystko” to kolejny film, którego scenariusz powstał na podstawie powieści skierowanej do młodzieży a którego ważnym aspektem jest choroba głównego bohatera – SCID, czyli ciężki złożony niedobór odporności . Główna bohaterka tylko dzięki ścisłej izolacji może funkcjonować jako zdrowa osoba. Jej nudną egzystencję urozmaica jedynie czytanie książek, Internet czy tworzenie makiet. Maddy całe życie żyjąca pod kloszem nieoczekiwanie zakochuje się w młodym nowym sąsiedzie. Olly to miły chłopak, który lubi podyskutować, ubiera się wyłącznie na czarno jedynie dla zasady, mający jednak nieciekawą sytuację domową. Maddy - przeurocza nastolatka, która ma głowę pełną marzeń, zniweczonych przez chorobę podejmuje ryzyko i opuszcza dom, choćby miało to ją zabić. I tu następuje nieoczekiwany zwrot akcji – Maddy jest zdrowa a koszmar izolacji od świata zgotowała jej własna mama, zresztą lekarka, która wmówiła jej chorobę, aby po śmierci ukochanego męża i syna nie stracić także córki. Czy miłość to strach i zaborczość?